

**МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ  
(КЛЮЧИ, КРИТЕРИИ)**

**Максимальное количество баллов – 100**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>Всего</b>
<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	<b>100</b>

**Задание 1. (14 баллов)**

Узнайте произведение по его описанию.

1. *В центре полотна видим прекрасную девушку, одетую в белоснежно-воздушный наряд, словно переходящий в лебединые перья. На голове у нее серебряная корона с драгоценностями, а с волос спадает тонкая прозрачная вуаль. Образ девушки загадочен, она словно замерла на несколько минут перед неожиданным прощанием. Особое внимание привлекает к себе взгляд девушки - в глазах ее печаль, но в то же время теплота и нежность. На заднем плане картины изображено холодное суровое море и пасмурное небо. И хотя на небе виднеется просвет, общее впечатление от картины довольно гнетущее. Серый пейзаж противопоставляет белоснежной девушке, создавая мистическое настроение и навевая мысли о вечной борьбе Добра и Зла.*

1.1. Напишите название произведения (1 балл) **«Царевна-Лебедь»**

1.2. Определите его автора (2 балла) **Михаил Александрович** (1 балл за имя-отчество автор) **Врубель** (1 балл за фамилию автора)

1.3. Какой объект в городе Омске назван именем данного художника? Напишите полное название этого объекта (1 балл) **Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля**

2. *На холсте изображена бродячая труппа акробатов. Один из них балансирует на шаре, репетируя свой номер. Фигурка этого акробата грациозно изогнута, он поднял руки, чтобы удержать хрупкое равновесие. Второй акробат сидит неподвижно, его мощное тело исполнено спокойствия. Двое артистов резко контрастируют друг с другом. С одной стороны, хрупкость и порывистость тоненького акробата на шаре, а с другой – сила, мощь и статичность второго акробата, сидящего на кубе.*

2.1. Напишите название произведения (1 балл) **«Девочка на шаре»**

2.2. Определите его автора (2 балла) **Пабло Пикассо**

2.3. В каких жанрах циркового искусства выступали (5 баллов):

- Юрий Никулин: **клоунада;**
- Аскольд Запашный: **дрессировка;**
- Игорь Кио: **иллюзионизм;**

- Юрий Куклачев: клоунада, дрессировка (Если перечислены два жанра – 1 балл, если 1 жанр - 0 баллов);

- Амаяк Акопян: иллюзионизм;

2.4. Какой объект в Москве на Цветном бульваре назван именем одного из представителей циркового искусства? Напишите полное название этого объекта (2 балла) **Московский цирк Никулина на Цветном бульваре**

**Задание 2. (15 баллов)**

Для Фестиваля русских народных промыслов юные художники подготовили макеты оформления сувенирных лавок.

Рассмотрите их изображения и определите:

- к каким народным промыслам принадлежат эти элементы росписи;
- детали, которые помогли вам сделать такой ввод;
- какой макет оформления лишний. Обоснуйте свой ответ.



№ изображения	Название промысла (10 баллов, по 2 балла)	Детали, которые помогли определить промысел (5 баллов, по 1 баллу)
1	Волховская роспись	Градиентный мазок с тонкими переходами от одного цвета к другому
2	Гжельская роспись (Гжель)	Бело-голубая роспись, с узорами всех оттенков синего на белоснежном фоне
3	Городецкая роспись	Яркий, сочный колорит (красный, синий, желтый, зеленый, черный), использование свободного, широкого мазка с белой и черной графической обводкой и тонкой «оживки» с белыми штрихами
4	Мезёнская роспись	Дробный узор (звезды, крестики, чёрточки), выполненный в два цвета: чёрный — сажа и красный — «земляная краска», охра. Основные мотивы геометрического орнамента — диски, ромбы, кресты.
5	Хохлома	На тёмном фоне яркие цвета (красный, жёлтый, оранжевый, зелёный (немного) и голубой, золотой).

Лишний макет (1 балл): №6

Объяснение (1 балл): Это казахский орнамент (Ритмически упорядоченные элементы. Наличие верха и низа в орнаменте. Рогообразные силуэты. Отсутствуют узнаваемые образы живой природы)

### Задание 3. (16 баллов)

Рассмотрите картину.



Ответьте на вопросы:

1. В каком жанре живописи написана данная картина? (2 балла)

Ответ: **исторический**

2. Какому событию она посвящена? (2 балла)

Ответ: **Извержение вулкана Везувия и гибель города Помпеи**

3. На территории какого современного государства находятся руины города, изображенного на картине? (2 балла)

Ответ: **Италия**

4. Напишите 5 слов или словосочетаний, передающих настроение картины (5 баллов)

Ответ: **гибель, тревога, страх, смерть, напряженность, разлука, отчаяние, разрушение, трагедия, страдание, разрушительные силы природы, катастрофа. Пылающий вулкан извергает лаву, отблески пламени озаряют город и несут ему скорую гибель. Люди ощущают надвигающуюся трагедию, испытывают страх смерти и страданий**

5. Приведите по одному названию мужской и женской одежды, в которую одеты герои картины (2 балла, по 1 баллу за каждое название).

Ответ: **туника, тога**



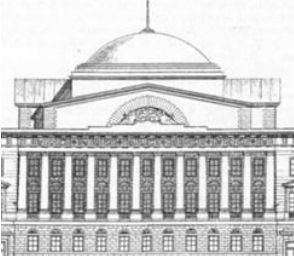

6. Приведите примеры картин русских художников, написанных в этом же жанре (3 балла, по 1 баллу за каждый пример картины).

Ответ: **В. Суриков «Покорение Сибири Ермаком», «Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова», «Взятие снежного городка», «Переход Суворова через Альпы», И. Репин «Иван Грозный и сын его Иван», «Запорожцы», В. Васнецов «Призвание варягов», «Крещение Руси».**

#### Задание 4. (15 баллов)

Даны ряды слов/изображений.

Найдите лишнее слово/изображение в каждой строке, запишите его номер и кратко поясните свое решение (по 1 баллу за верно указанный номер лишнего слова, по 2 балла за объяснение)

А	1 	2 	3 	4 
---	--	--	---	--

Б	1 	2 	3 	4 
В	1 	2 	3 	4 
Г	1 Лебединое озеро	2 Пиковая дама	3 Спящая красавица	4 Щелкунчик
Д	1 Александр Пушкин	2 Михаил Лермонтов	3 Евгений Евтушенко	4 Николай Некрасов

**Ответы:**

А) Лишняя иллюстрация №4, потому что это здание стиля архитектуры – модерн, остальные - классицизм или ампир (Адмиралтейство-это ампир. Обоснование правильности и того, и другого ответа заключается в том, что ампир можно трактовать как завершающий этап стиля классицизм).

Б) Лишняя иллюстрация №3, потому что это картина бытового жанра, а остальные – исторического.

В) Лишняя иллюстрация №1, потому что это пейзаж в стиле постимпрессионизма, а остальные - реализм. Другие варианты: воображаемый пейзаж/ цвет, остальные – реалистичные пейзажи /цвет; постимпрессионист – передвижники; пейзаж иностранного художника, а остальные пейзажи – русских художников..

Г) Лишнее слово № 2, потому что это опера П. Чайковского, остальные – балеты П. Чайковского

Д) Лишнее слово № 3, потому что это поэт XX века, а остальные – XIX.

ИЛИ Лишнее слово № 3, потому что это омский поэт.

**Примечание: участник может назвать другие номера и привести другие аргументы, соответствующие правильному ответу**

**Задание 5. (12 баллов)**

В 2026 году культурное сообщество России отмечает 170-летний юбилей Михаила Врубеля.

Перед вами фотографии М.А. Врубеля, памятника в его честь и двух государственных музеев, хранящих шедевры художника. Распределите все тексты (буквы), связанные с личностью художника, названиями, авторами в соответствии с этими изображениями (цифры).

			
А) Михаил Александрович Врубель	Б) Памятник М.А. Врубелю	В) Омский областной музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля	Г) Государственная Третьяковская галерея. Москва

1	Это крупнейшее в Сибири художественное собрание, включающее коллекции зарубежного и русского искусства от античности до наших дней. В настоящее время собрание музея насчитывает около 30 тысяч единиц хранения произведений искусства и продолжает активно пополняться.
2	В 2007 года состоялось открытие зала М.А. Врубеля, специально спроектированного и построенного к юбилею художника.
3	В руках у художника – альбом и карандаш. Из папки с бумагами, которую держит М. А. Врубель, выскользнул лист с изображением шестикрылого Серафима и лег на бронзовую ступень
4	М. А. Врубель родился в Омске в 1856 году. Русский художник, работавший практически во всех видах и жанрах изобразительного искусства: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, скульптуре и театральном искусстве.
5	Именно в этом музее экспонируется произведение Михаила Врубеля – триптих «Цветы».
6	«Я пишу Демона — крылатая, молодая уныло-задумчивая фигура сидит, обняв колена, на фоне заката и смотрит на цветущую поляну, с которой ей протягиваются ветви, гнущиеся под цветами».
7	М.А. Врубель и этот музей – ровесники.
8	Состав фондов трех корпусов музея позволяет не только принимать участие в крупных выставочных проектах центральных музеев, но и демонстрировать произведения из коллекции музея за рубежом.
9	Обладает самым крупным собранием работ художника, выступает

	«объединителем Врубеля».
10	Художник поднимается по ступеням, устремленным к небу. Поворот головы и сосредоточенный взгляд создают впечатление, что этот человек стоит на пороге вечности.
11	Историческое здание, расположенное в центре города, – бывший Торговый корпус
12	Последние годы XIX века ознаменовались для Врубеля обращением к сказочно-мифологическим сюжетам, среди которых выделялись «Богатырь», «Пан» и «Царевна-Лебедь».

*Таблица для ответа*

Буква	Номер текста
А	4, 6, 12,
Б	3, 10
В	1, 5, 8, 11
Г	2, 7, 9

**Задание 6. (28 баллов)**

Город Омск удостоен звания культурной столицы России в 2026 году. В рамках этого события планируется проведение множества увлекательных мероприятий.

Представьте ситуацию: Вам поручили важную миссию — организацию приема гостей вашего возраста из разных уголков нашей страны и зарубежных государств. Ваша задача — разработать интересный и познавательный сценарий знакомства приезжающих молодых людей с культурным наследием, уникальными традициями и богатой историей родного края. Опишите подробно, каким образом вы организовали бы однодневную экскурсию-программу для ваших гостей. Заполните предложенную форму шаблона, обязательно укажите точные наименования мест и мероприятий (*по образцу*), при необходимости добавьте пояснения.

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/2026 гг.**  
**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**  
**7-8 КЛАСС**

Программа мероприятий «Омск – культурная столица 2026»			
Время	Событие/мероприятие	Название места/объекта <i>Примечание: участник может назвать другие объекты, имена, соответствующие правильному ответу</i>	Анализ ответа. Оценка
10:00-10:15	<i>Встреча гостей</i>	<i>Международный аэропорт Омск (Центральный) имени Д.М. Карбышева</i>	
10:15-11:30	<b>Обзорная экскурсия по городу (4 балла)</b> <i>Укажите не менее двух интересных локаций Омска</i>	<b>Маршрут:</b> 1. Омская крепость. 2. Природный парк «Птичья гавань». 3. Кафедральный собор Успения Пресвятой Богородицы. 4. «G-Drive Арена». 5. Аллея Олимпийских чемпионов. 6. «Омский метрополитен».	Участник указывает названия локаций Омска: - по 2 балла за каждое правильное официальное название объекта или местности Омска; - по 1 баллу за верное разговорное (неофициальное) название.
11:30-12:30	<b>Экскурсия в музей (2 балла)</b> <i>Предложите один из музеев Омска.</i>	<b>Название музея:</b> 1. Омский Государственный историко-краеведческий музей. 2. Музейный комплекс воинской славы омичей. 3. Омский Областной музей изобразительных искусств им. М.А. Врубеля. 4. Исторический парк «Россия - моя история».	Участник указывает названия музеев: - по 2 балла за каждое правильное официальное название; - по 1 баллу за верное разговорное (неофициальное) название.
12:30-13:30	<b>Обед (2 балла)</b> <i>Порекомендуйте два блюда сибирской кухни.</i>	<b>Блюда местной кухни:</b> 1. Сибирские пельмени. 2. Суточные щи.	Участник называет блюда сибирской кухни: - по 1 баллу за верное название.

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/2026 гг.**  
**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**  
**7-8 КЛАСС**

		3. Уха. 4. Жареные грибы. 5. Шаньги, блины. 6. Ягоды (облепиха, костяника). 7. Чай с медом	
13:30-15:00	<b>Пешая прогулка (4 балла)</b> <i>Укажите <b>один</b> памятник или городскую скульптуру Омска.</i>	<b>Название и автор памятника или городской скульптуры:</b> 1. «Держава» (В. Трохимчук. М. Минин). 2. Скульптура «Любочка» (И. Вахитов и С. Норышев). 3. Памятник «Крест несущий» (А. Капралов). 4. Памятник маршалу Г.К. Жукову (А. Цымбал). 5. Скульптура «Марафонец» (Г. Чиркин, И. Бухарцев, В. Кириллов). 6. Памятник детям блокадного Ленинграда (С. Голованцев).	Участник указывает названия памятников или городских скульптур Омска: - 2 балла за правильное официальное название; - 1 балл за верное разговорное (неофициальное) название. Участник называет автора: - 2 балла.
15:00-16:00	<b>Мастер-класс по изготовлению сувениров (3 балла)</b> <i>Предложите <b>идею</b> для изготовления сувенира своими руками, символизирующего Омск. Определите <b>материал</b>, из которого он будет изготовлен, и <b>опишите</b> или <b>нарисуйте</b> изображение или</i>	<b>Идея для сувенира «Омск-2026»</b> (можно описать словами или нарисовать). Изготовление сибирских пряников, украшений и аксессуаров. Материал: береста, кожа, керамика, шерсть. Виды деятельности: роспись, лепка, валяние. Тематика: виды города.	Участник называет материал: - 1 балл; Участник подробно описывает или зарисовывает сувенир, его тематику: - 2 балла за интересную, оригинальную идею; - 1 балл за стандартный подход.

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/2026 гг.**  
**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**  
**7-8 КЛАСС**

	<i>символику, которую хотите воплотить.</i>		
16:00-18:00	<b>Отдых (4 балла)</b> <i>Назовите два объекта города, которые вы бы посетили с гостями в рамках неформального (дружеского) общения?</i>	<b>Название места /объекта:</b> 1. Веревочный парк «На высоте». 2. Омский планетарий. 3. Музей занимательных наук «Джоуль Парк». 4. Аквапарк «АкваРИО». 5. Батутный центр «GRAVITY». 6. Омский государственный цирк. 7. Муралы микрорайона «Модерн».	Участник называет места /объекты Омска: - по 2 балла за каждое правильное официальное название; - по 1 баллу за верное разговорное (неофициальное) название.
18:00-20:00	<b>Посещение театра (2 балла)</b> <i>Укажите название одного из омских театров</i>	<b>Название театра:</b> 1. Омский областной театр юных зрителей имени XX-летия Ленинского комсомола (Омский ТЮЗ). 2. Омский государственный театр куклы, актера, маски «Арлекин». 3. Омский государственный музыкальный театр. 4. Драматический Лицейский театр. 5. Омский государственный академический театр драмы. 6. Омский государственный драматический «Пятый театр»	Участник называет театр Омска: - 2 балла за правильное официальное название; - 1 балл за верное разговорное (неофициальное) название.
20:00-21:00	<b>Свободное время (2 балла)</b> <i>Что бы вы добавили в программу экскурсии,</i>	<b>Предложение:</b>	Участник выдвигает предложение: - 2 балла за интересную, оригинальную идею;

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/2026 гг.**  
**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**  
**ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)**  
**7-8 КЛАСС**

	<p><i>чтобы оставить у её участников приятные впечатления о городе Омске? Предложите одну идею.</i></p>		<p>- 1 балл за стандартный подход.</p>
21:00	<p><b>Отъезд (5 баллов)</b>                  Прощаясь с Омском, гости поинтересовались, кого из земляков вы считаете гордостью омского региона и почему.  <i>Напишите короткий ответ, подчеркнув заслуги выбранного вами известного омича.</i></p>	<p><b>Фамилия, имя, отчество и заслуги омича:</b>                  Роберт Иванович Рождественский – выдающийся поэт, чьи стихи, наполненные глубокими чувствами и мудростью, превратились в любимые многими поколениями песни и внесли огромный вклад в отечественную литературу и музыкальную культуру. Рождественский по праву считается одним из классиков советской и российской поэзии, а его творческое наследие является важной частью культурного фонда страны.</p>	<p>Участник называет ФИО омича и его заслуги:                  - 3 балла за фамилию, имя отчество;                  - 2 балла за фамилию, имя;                  - 1 балл за фамилию, инициалы;                  - 2 балла за верное описание заслуг;                  - 1 балл за описание общего характера.</p>